**ТЕМА УРОКУ**. Урок літератури рідного краю. Дивосвіт Костянтини Малицької.

**МЕТА**: ознайомити учнів із життєвим і творчим шляхом письменниці рідного краю, зацікавити її творчістю, навчати виразно читати художні описи, висловлювати власну думку про прочитане, користуватися довідковою літературою, сприяти розширенню світогляду школярів, виховувати любов до рідної землі, благородні почуття, віру у власні сили з метою повноцінної самореалізації.

**ОБЛАДНАННЯ**:портрет К.Малицької, ілюстрації до творів, книжки з творами авторки, маршрут-схема, мультимедійна дошка, презентація до уроку.

**ТИП УРОКУ**: засвоєння нового матеріалу.

 **ФОРМА ПРОВЕДЕННЯ: урок-подорож**

 **ХІД УРОКУ**

 **Епіграф уроку**: «Чом,чом,чом,земле моя,

 Так люба ти мені?»

 (К.Малицька)

 «Світ навколо нас сповнении краси.

 Розплющ очі и дивись».(Г.Х.Андерсен)

**І. Організаційний момент.**

**ІІ. Оголошення теми і мети уроку**.

Сьогодні у нас урок –література рідного краю,а яких письменників нашого краю ви знаєте?(Д.Рараговський – Сливки,І.Вагилевич – Ясень, С.Осадчук – Небилів).

Сьогодні ми з вами вирушаємо у незвичайну подорож – дивосвіт Костянтини Малицької, де на нас чекають цікаві зустрічі. Якщо готові до мандрівки –тож вперед. А який вид транспорту ми оберемо для подорожі?

(учні дають відповіді)

**ІІІ. Основний зміст уроку.**

А щоб нам у дорозі було веселіше , вирушимо до першої зупинки з піснею «Марш соколів…»(учні співають 1 куплет)

Ось ми і на першій зупинці «**БОЙКІВЩИНА»**

**Учень**. Костянтина Малицька народилася 30.05.1872 р. у с. Кропивник Калуського району у сім`ї священника і письменника. Початкову освіту здобула у Станіславі, а потім екстерном здає іспит у Львові за вчительську семінарію. Після того працює учителем, турбується про дітей, мріє про незалежність України.

**Учитель**. Навчаючись,завжди мала найкращі оцінки з усіх предметів. Уже тоді навчилася дорожити часом і використовувати його якнайраціональніше. Ось ми і на другій зупинці «**БУКОВИНА**».

**Учень**. Незабаром почалися переслідування письменниці, і вона добровільно опинилася на Буковині. І хоч у школах навчання велося німецькою мовою, пропагувала українську.

**Учитель**. Костянтина Малицька здобуває собі там щирих друзів та однодумців, займається літературною діяльністю.

Наша наступна зупинка –«**ЛЬВІВ**».

**Учень** . У 1906 році письменниця прибула до Львова працювати вчителькою у дівочій школі. Там здобула славу вмілого педагога, чуйного вихователя. Неодноразово зверталась із проханням до громадськості допомогти бідним дітям взуттям і одягом.

**Учитель**. Учителька сама займалася доброчинністю – виділяла кошти для створення народних шкіл і гімназій. Учні згадували, що це була велика патріотка, яка їх виховувала у тому ж дусі. А ось ми непомітно під`їхали до зупинки «**СИБІР**».

**Учень.** Під час першої світової війни вона була вивезена у Сибір як неблагонадійна особа. У Красноярську організовує українську школу, готує концерти рідною мовою. Прожила там 6 років.

**Учитель**. Познайомилась із М.Грушевським, А.Шептицьким. хоч могла швидше повернутись додому,але відмовилась написати прохання до російської власті.

 А тепер ми повертаємось знову на зупинку –«**ЛЬВІВ**»., але вже у 1921 році.

**Учень**. 1921 року Малицька повертається на постійне місце проживання до Львова, знову піклується про відкриття українських шкіл, дитячих садків, бере участь у акціях милосердя. Продовжує займатися літературно-просвітницькою діяльністю. З 1939 року працює бібліографом у Львівській науковій бібліотеці. Мріє зробити ще багато добрих справ, але смерть 17 березня 1947 року обірвала життя.

**Літературний диктант.**

1. Народилася К.Малицька в селі …
2. Мала псевдон**і**ми …
3. Народилася в сім`ї греко-католицького …
4. Початкову школу закінчила у ..
5. Багато років працювала ..
6. Була на засланні у місті ..

**Учитель**. Смерть життя забрала, однак письменниця залишила чудові твори. І наша наступна зупинка –«**МАЛІ ГЕРОЇ**». Саме так називається збірка оповідань Костянтини Малицької .

-Які оповідання ви читали Костянтини Малицької?

**«Як ангел розмалював щиглика».(**легенда)-переказ легенди.

-За жанром цей твір ….(легенда).

-Що таке легенда? (В легенді реальні події змішані з вигаданими та релігійними, переважно розповідається про походження певних речей та явищ)

* Які ознаки легенди наявні в цьому творі?
* Чи сподобалася вона вам?

А зараз ми послухаємо щиглика в лісі.

 **Учитель**. Зараз ми на зупинці –« **ПТАШИНА**».

А зараз відгадайте загадку . Маленький, сіренький,- по гаях літає, уночі співає?(соловей)

Робота з оповіданням **«Соловей»**

Справді, соловей співає тільки вночі.(прослуховування запису)

**Скласти асоціативний ланцюжок** .Соловей – соло- співає-щебече- витьохкує- співучий- милозвучний- мова солов`їна-символ України.
З давнiх-давен наш украïнський народ славиться своєю мелодiйною, спiвучою мовою. I це, на мою думку, не випадково, бо народився вiн серед квiтучоï природи, де спiвають i лiси, i рiчки, i лани, i гори.
Так i ллється ця неперервна мелодiя життя!
**Учень**.Хочеться розповiсти про маленького артиста - солов'я. Скiльки цiкавого я дiзналась про цю сiреньку пташку з твору Костянтини Малицькоï "Соловей"!
Перш за все, вiн прилiтає до нас наприкiнцi травня. Це так! соловейко, який залiтає до нашого лiсу кожного року, вiтає нас дзвiнким тоном весняноï пiснi. Його спiвацький виступ ми пiдтримуємо радiсними оплесками. Пiсля цього наступає тиша, але ненадовго - на всi лади починає линути «мелодiя життя»
- «вiдтак переходить артист в якiсь нiжнi, омлiваючi тони, то знов затягне високо, розсипається безкiнечним цвiрканням й урве в половинi, продовжуючи лише стиха, немов втомився сам своєю пiснею".
Тiльки вночi можна почути цей спiв, бо йому, як справжньому артисту, потрiбен вiльний простiр. Тодi розкривається i душа, i ллється пiсня.
**Учитель**.Не менш цiкаво дiзнатися, що соловейко весь час, коли самка висиджує зеленавi яєчка, приспiвує ïй. Мабуть, саме так виховує ця пташка майбутнiх артистiв.
 -Зачитати опис соловейка(учні зачитують).

 -Солов`їний спів чарує людство всього світу з давніх-давен. Він зачарував навіть китайського імператора і врятував його від смерті. У якій казці про це розповідається? (Г.Х.Андерсена «Соловей»)

-Як саме соловей врятував його від смерті?(учні відповідають)

**Учитель**. Ми, як ті пташенята, прилетіли на зупинку «**ПІСЕННА».** Звичайно, хіба можна уявити наш народ без пісні, цього живодайного джерела? Які види пісень ви знаєте? (колискові, весільні, колядки, щедрівки, веснянки, стрілецькі тощо).

Робота з твором «Чом, чом, чом, земле моя…».

(Прослуховування пісні «**Чом,чом,чом,земле моя…»**, під час якої діти виписують **художні засоби твору** – звертання, епітети , метафори, риторичні запитання, риторичні оклики,повтори)

**Визначити тему твору** ( звернення до теперішнього і майбутнього поколінь, в якому поетеса закликає любити свій народ, рідний край, шанувати великі здобутки наших дідів і батьків, які виборювали волю, добробут,щастя, проливаючи кров свою).

**Ідея:** уславлення любові до рідної землі ,її природи, возвеличення волелюбності і мужності українського народу.

Обговорення змісту твору за питаннями:

1. Чому ми повинні бути вдячними своїм дідам і батькам?
2. Чому дана поезія стала народною?
3. За що письменниця кохає рідну землю?
4. Який малюнок ви відтворили б,прочитавши цю поезію?

**Учитель**. Писала Малицька і чудові вірші. Зараз ми на зупинці –«**ПОЕТИЧНА**». (учні зачитують ті поезії, які їм найбільше сподобалися,діляться своїми враженнями).

**ІV. Підсумки.**

Завдання **. Гра «Знайди ключ».**(письменниця рідного краю Костянтина Малицька).

Завдання. **Скласти сенкан КОСТЯНТИНА МАЛИЦЬКА**.

**V. Домашнє завдання**:написати лист К.Малицькій, у якому потрібно розповісти про ваше ставлення до природи; скласти казку про якусь пташку ; записати прислів`я, приказки, загадки про птахів.